Департамент образования Администрации городского округа Самара
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования детей «Искра»
городского округа Самара

Принята на заседании
педагогического совета
от 03 августа 2026 г.
Протокол № 4

Утверждаю
Директор МБУ ДО
ЦДОД «Искра» г.о. Самара
_____ Плотникова Т.Ю.

DN: C=RU, O="МБУ ДО ЦДОД ""Искра"" г.о. Самара", CN=Плотникова Т.Ю., E=cdod.samara@mail.ru
Местоположение: 00e77270dfa916ff0d
Дата: 2026.08.03 16:15:23+04'00'

Приказ № 306-од от 03 августа 2026 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
технической направленности
«Азбука моделирования»

Возраст обучающихся – 7-12 лет
Срок реализации –1 год

Разработчик – **Михайленко Марина Александровна,**
педагог дополнительного образования

г. Самара
Год редакции 2026 г.

Краткая аннотация

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука моделирования» (далее Программа) – технической направленности с элементами бумагопластики (квиллинг, оригами, аппликация), пластилинографии, аппликации из ткани, основ дизайна. Включает в себя 3 тематических модуля, имеет общекультурный характер и направлена на освоение обучающимися основ начального технического моделирования и художественно-изобразительного труда. Обучаясь по программе, обучающиеся осваивают простые элементы конструирования из бумаги, картона, моделирование простых фигур, собирая простые модели промышленного дизайна.

Дифференцированный подход к достижению результата творческой работы основывается на уровне подготовки, умений и способностей каждого ребенка. Содержание заданий соответствует возрасту обучающихся с использованием индивидуального образовательного маршрута.

В процессе обучения, обучающиеся знакомятся с профессиями технического дизайнера, конструктора, архитектора.

Программа включает краеведческие темы по культурному наследию Самары.

Данная программа разработана с учетом интересов конкретной целевой аудитории младших школьников, и представляет собой набор учебных тем, необходимых обучающимся для создания собственных, самостоятельных творческих проектов.

1. Пояснительная записка

Программа направлена на овладение обучающимися основных приемов работы с бумагой, картоном, навыков склеивания, складывания, конструирования простых фигур, изготовление из них простейших композиций; овладение техникой «оригами», «киригами», квиллинг, пластилинрография, аппликация из ткани; развития познавательной активности и творческой самореализации.

В ходе обучения, ребята не только получают новые навыки в работе с различными видами материалов, будь то бумага или картон, но и, применяя их на практике, создают путем смешивания различных техник авторские работы. Большое внимание уделяется индивидуальным способностям каждого ребенка, которое включает в себя не только обучение воспитанников разным техникам работы с поделочным материалом, но и создание индивидуальных и коллективных сюжетно-тематических композиций. Программа предусматривает знакомство воспитанников с многообразием техник работы с бумагой, мотивируя его дальнейшее творчество.

Актуальность данной программы обусловлена тем, что она направлена на решение задач Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года. На занятиях изучаются современные виды технического творчества, знакомимся с разными направлениями, расширяя кругозор и критичность взглядов ребенка. Используется спиральный принцип построения программы, который предполагает постепенное расширение и углубление знаний, совершенствование творческих умений и навыков детей от одной ступени к другой.

Возраст обучающихся 7-12 лет. Прием в объединение производится по желанию на общих основаниях с учетом интересов, потребностей детей и их родителей/законных представителей на оказание дополнительных образовательных услуг в сфере технического творчества, а также активного и полезного проведения свободного времени.

Детское объединение «Азбука моделирования» востребовано среди детей младшего школьного возраста и родителей/законных представителей как объект популярного вида деятельности. Одним из основных мотивов для посещения занятий обучающимися служит стремление ребенка самому научиться строить модели из различных материалов, научиться пользоваться инструментами, ознакомиться с историей и современным уровнем развития начального технического творчества. Участие в соревнованиях и конкурсах с

построенными своими руками моделями способно увлечь ребят, способствует профориентации воспитанника на самых ранних этапах обучения.

Новизна данной программы

- интеграция с другими предметами**.** Программа тесно связана с такими предметами, как архитектура, дизайн, экология, изобразительное искусство, краеведение. Она не направлена на глубокое изучение этих предметов, но предлагает первое знакомство с элементарными понятиями, демонстрирует тесную взаимосвязь с созданием технических объектов.

- помощь в адаптации к новым экономическим условиям**.** Программа предоставляет возможность не только адаптироваться к условиям социальной среды, но и активно преобразовывать окружающую среду в соответствии со своими интересами.

Модули программы всех годов обучения:

«Бумагопластика», «Пластилинография», «Основы дизайна»

Содержание модулей программы предполагают: обучение первоначальным приемам, способам конструирования несложных поделок из бумаги, картона, и прочих бросовых материалов.

Модули разработаны с учетом личностно-ориентироэпнного подхода и составлены так, что каждый обучающийся имел возможность свободно выбрать конкретный объект работы, наиболее интересный и приемлемый для него.

Обучающиеся приобретают опыт взаимодействия с коллективом и творческой самореализации в социуме.

Уровень освоения программы: базовый.

Отличительная особенность данной программы. Программа многофункциональная, гибкая, лояльная для детей с разными способностями, позволяет педагогу корректировать ход учебно-воспитательного процесса в зависимости от уровня его подготовки.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что занятия техническим моделизмом воспитывают усидчивость, аккуратность, целеустремленность детей, это первая ступень знакомства с техникой. Данная программа реализует комплексный подход в развитии технического и художественного творчества воспитанников, используя новые технологии, направленные на развитие их творческих способностей. Средствами конструирования и художественного оформления поделок и моделей макетов предметов, макетов мебели, создание игрушек, обучающиеся не только получают навыки работы с инструментами, чертежами, схемами, формируют технологические компетенции, но и адаптируются к социально значимому труду.

В целом системно - деятельностный подход в обучении означает, что в этом процессе ставится и решается основная задача образования — создание условий развития гармоничной, нравственно совершенной, социально активной, профессионально компетентной и саморазвивающейся личности через активизацию внутренних резервов.

В программе применяются активные и интерактивные формы обучения. Эти методы принадлежат к коллективным формам обучения, во время которых работает группа детей, при этом каждый из них несет ответственность за проделанную работу.

Инновационные методы обучения и виды деятельности, представленные в программе, способствуют развитию познавательного интереса у обучающихся, учат систематизировать и обобщать изучаемый материал, обсуждать и дискутировать:

- методы обучения: проблемный, частично-поисковый, исследовательский;
- ведущий вид деятельности: продуктивный, творческий, проблемный, в основном практическая работа, при которой позиция обучающегося принимает активный характер, наличие мотива к самосовершенствованию, наличие интереса к деятельности.

Программа максимально персонализирована. В данном случае это реализация образовательного маршрута конкретного обучающегося с учётом его особенностей и потребностей Индивидуальная форма работы, предложенная в программе, предполагает:

- дистанционные формы обучения с одаренными детьми.

Нормативные основания для создания Программы

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 года N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Р Фот 28.09.2020 N 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ (приложение к письму Министерства образования и науки Самарской области 12.09.2022 № МО/1141-ТУ);
- Указ Президента РФ от 09 ноября 2022г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указ Президента РФ от 07 мая 2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изменениями от 02.02.2021);
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р)
- Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (разработана в соответствии с ФЗ от 28.06.2014 № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации»;
- Закон Самарской области «О патриотическом воспитании в Самарской области (принят Самарской Губернской Думой 23.05.2024г.
- Приказ Министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Администрации г.о. Самара от 30 декабря 2019 г. №1069 «О внедрении в г.о. Самара модели функционирования системы ПФДО детей на основе сертификатов ПФДО детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам»
- Методические рекомендации по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО (Приложение к письму Министерства образования и науки Самарской области 30.03.2020 № МО -16-09-01/434ТУ).

Цель и задачи программы

Цель программы: раскрыть и развить потенциальные способности детей в процессе занятий по конструированию моделей, поделок, а также проектной деятельности.

Задачи:

Обучающие:

1. Ознакомить воспитанников с технологией изготовления поделок, моделей, аппликации из бумаги и других материалов;
2. Обучить различным техникам аппликации, экономно расходуя материал;

3.Формировать навыки безопасной работы при работе с колющими и режущими предметами

Метапредметные:

1. Способствовать развитию художественного вкуса, фантазии, изобретательности;
2. Развитие сенсорной сферы: развитие внимания, памяти, глазомера и точности, усидчивости и мелкую моторику рук.
3. Развитие мышления: учить анализировать, выделять главное, учить сравнивать.

Личностные:

1. Прививать навыки работы в группе. Поощрять доброжелательное отношение друг к другу;
2. Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность, трудолюбие;

Определение цели, задач и содержания обучения по данной программе строится на основе следующих важнейших принципов**:**

- доступности;
- наглядности;
- системности и последовательности;
- связи теории с практикой;
- добровольности;
- межпредметных связей.
- многообразия форм образовательно-воспитательного процесса;

Возраст детей: 7-12 лет.

Срок реализации программы – 1 год.

Педагогическая нагрузка 4 часа в неделю, всего 144 часа в год. Занятия 2 раза в неделю по 2 часа с 10-минутным перерывом.

Форма обучения: очная.

Формы проведения занятий: практические занятия, проектная деятельность.

Форма организации деятельности: групповая.

Наполняемость группы: 15-30 человек.

Формы, методы и технологии, используемые для реализации программы

1. Индивидуально-групповая. Такая форма работы обусловлена необходимостью наиболее полного раскрытия творческого потенциала каждого участника объединения.

2. Коллективная. Такая форма работы продиктована необходимостью усвоения навыков групповой работы.

Методы:

- словесный (рассказ, объяснение, беседа), метод устного изложения материала;
- практический (выполнение заданий, практические упражнения);
- наглядный (образец, показ),
- объяснительно-иллюстративный;
- поисково-исследовательский (поиск идей, образов);
- метод самовоспитания (деятельность, направленная на изменение своей личности в соответствии с поставленными целями, сложившимися идеалами и убеждениями; отношение к своим потенциальным возможностям, правильность самооценки, умение видеть свои недостатки).

Педагогические технологии:

1. Личностно-ориентированное обучение. В центре внимания - личность ребенка, который должен реализовать свои возможности. Содержание, методы и приемы личностно-ориентированных технологий обучения направлены, прежде всего, на то, чтобы раскрыть и развить способности каждого ребенка.

2. Развивающее обучение создание условий для развития психологических особенностей: способностей, интересов, личностных качеств и отношений между людьми; при котором учитываются и используются закономерности развития, уровень и особенности индивидуума.

3. Игровые технологии - игра как вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта.
4. Технология сотрудничества используется как развивающая деятельность взрослых и детей, скрепленная взаимопониманием, проникновением в духовный мир друг друга, совместным анализом хода и результата этой деятельности.
5. Здоровье сберегающие технологии – это система работы образовательного пространства по сохранению и развитию здоровья всех участников – взрослых и детей. В детских объединениях декоративно-прикладного направления они представлены в виде комплексов упражнений и подвижных игр для физкультминуток.

Возрастные и психолого-педагогические особенности

Дети 7-12 лет отличаются большой жизнерадостностью, внутренней уравновешенностью, постоянным стремлением к активной практической деятельности. Эмоции занимают важное место в психике этого возраста, им подчинено поведение ребят. Дети этого возраста весьма дружелюбны, легко вступают в общение. Для них все большее значение начинают приобретать оценки их поступков не только со стороны старших, но и сверстников. Их увлекает совместная коллективная деятельность. Они легко и охотно выполняют поручения.

К 12 годам у детей заметно проявляется стремление к самостоятельности и независимости, возникает интерес к собственной личности, формируется самооценка, развиваются абстрактные формы мышления. В этом возрасте ребята склонны к творческим самостоятельным работам, где можно проверить волевые качества.

Образовательные блоки и характеристика модулей

Технологическая компетентность означает – готовность к пониманию конструкции, описание технологии, алгоритма деятельности; сформированность навыков последовательность работы по моделированию и конструированию моделей технического направления; развитие моторики рук и образно-аналитического мышления.

Модули	Характеристика
Базовый уровень	
1. «Бумагопластика» 2. «Пластилинография» 3. «Основы дизайна»	Образовательный процесс построен по принципу «от простого к сложному» и репродуктивно-иллюстративному методу, а также учатся самостоятельно конструировать и изготовлять работы по собственному замыслу.

Предполагаемые результаты

Обучающие

- правила ТБ на занятиях и при работе с инструментами и материалами;
- виды декоративно-прикладного творчества;
- название и назначение инструментов и приспособлений для ручного труда, приемы и правила пользования ими;
- приемы разметки (линейка, угольник, шаблон, трафарет);

Метапредметные

- правильно организовывать свое рабочее место;
- пользоваться инструментами, необходимыми на занятиях;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами;
- экономно размечать материалы с помощью трафаретов, шаблонов, линейки;
- прочно соединять детали между собой;
- определять основные части поделок, выделять общие и индивидуальные признаки предметов, анализировать под руководством педагога различные изделия (определять их назначение, материал, из которого они изготовлены, способы соединения деталей и последовательность изготовления);
- применять приобретенные навыки на практике.

Личностные

- сотрудничать со своими сверстниками, оказывать товарищу помощь, проявлять самостоятельность.

Система оценок, формы, порядок проведения контроля

Входной контроль направлен на выявление навыков теоретических знаний, практических умений и навыков, обучающихся в начале осуществления образовательной деятельности в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой (осуществляется педагогом дополнительного образования в начале учебного года), форму входного контроля подбирает педагог (наблюдение, опрос). Входной контроль осуществляется педагогом, реализующим общеразвивающую программу в течение 15 дней в начале учебного года.

Результаты входного контроля «Н», «С», «В» фиксируются педагогом в Журнале учета работы детского и юношеского объединения по системе оценок входного контроля «низкий», «средний», «высокий».

Текущий контроль (систематическая проверка теоретических знаний, практических умений и навыков, обучающихся в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой) осуществляется с помощью контрольно-диагностических средств **(**наблюдение, опрос**)** проводиться педагогом дополнительного образования в течение учебного года. Участие в социально-значимых мероприятиях учреждения, города, области также может считаться формой текущего контроля.

Аттестация обучающихся:

- промежуточная аттестация обучающихся проверяет уровень освоения программы, изученной за определенный год обучения,
- итоговая аттестация определяет освоение всей программы в целом и осуществляется в конце последнего года обучения по программе.

Общий уровень освоения программы определяется индивидуально для каждого обучающегося по бальной системе: 0 баллов - низкий уровень освоения программы; 2 балла - средний уровень освоения программы; 3 балла - высокий уровень освоения программы.

Учебно-тематический план программы

№ п/п	Модуль	Кол-во часов		
		теория	практика	всего
1.	Бумагопластика (аппликация квиллинг, оригами)	3	45	48
2.	Пластилинография (аппликация из ткани)	3	45	48
3.	Основы дизайна (цветоведение)	3	45	48
	Итого в год:	**9**	**135**	**144**

Модуль «Бумагопластика»

Цель - развитие мелкой моторики и формирование навыков коллективного творчества, раскрытие творческого потенциала воспитанника через соединение умственного и физического труда.

Предполагаемый результат - приобретение опыта в конструировании и моделировании несложных технических моделей.

Формы подведения итогов – выставка, мастер-класс.

Учебно-тематический план
модуля «Бумагопластика»

№	Темы	Количество часов		
		Теор	Прак	Всего
1.	Бумагопластика	1	6	7
2.	Аппликация	-	7	7
3.	Квиллинг	-	5	5
4.	Оригами	-	6	6
5.	Киригамми	-	7	7
6.	Проектная деятельность «Улочки Самары» (оформление в разных техниках на фотографиях улиц)	2	6	8
7.	Защита проектов	-	2	2
8.	Выставка по итогам курса	-	2	2
9.	Участие в соревновательных мероприятиях и выставках	-	4	4
	Итого	**3**	**45**	**48**

Содержание модуля

1.Тема: Бумагопластика.

Теория. Разные виды бумагопластики – традиционные и современные направления. Современное искусство. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с программой и с учебным планом на год. Определение целей и задач на учебный год. Входной контроль. ТБ.

Практика. Выполнение тестовых несложных работ.

2. Тема: Аппликация.

Теория. Работа с бумагой, виды и свойства бумаги, работа с ножницами, вырезание по шаблону, изготовление шаблона. Окрашивание бумаги в разных техниках. Оформление готовых работ в декоративные рамки. Виды клея и его свойства, правильное нанесение на клеящую поверхность.

Практика. Определения вида бумаги из предложенных образцов. Самостоятельная работа по вырезанию и приклеиванию композиции на бумагу.

3. Тема: Квиллинг.

Теория. Знакомство с техникой «квиллинг», показ основных фигур - ролл, складывание бумажных полосок, применяемых в данной технике, показ складывания из готовых ролл простых фигур, цветов, и т.д.

Практика. Заготовка ролл для поделок, выполнение простых фигур.

4.Тема: Оригами.

Теория. Изучение различных видов складывания оригами и киригами. Отличия объемной плоскостной аппликации и оригами. Изучение основ складывания оригами. Самостоятельное составление композиций по предложенной теме, с применением готовых шаблонов.

Практика. Выбор темы и техники исполнения композиции. Применение полученных знаний по изготовлению отдельных фигур оригами.

5. Тема: Киригами

Теория. Понятие киригами. Технология выполнения.

Практика. Выполнение работ в технике китригами (открытки, кораблик, звезды и др.)

6.Тема: Проектная деятельность. Обработка бумаги в разные техники

Теория. Цель и задачи проекта. Подбор черно-белых фотографий улиц Самары. Оформление фото в разных техниках.

Практика. Защита проектов.

7. Тема: Выставка по итогам курса

Практика. Оформление выставки. Экскурсия.
Цель - Развитие мелкой моторики и формирование навыков работы с пластилином, развитие интереса к творческой деятельности.
Предполагаемый результат – освоение новых приемов (скатывание, надавливание, размазывание) и создание с их помощью сюжетных картин, умение ориентироваться на листе бумаги.
Формы подведения итогов – выставка, мастер-класс.

Учебно-тематический план 2 МОДУЛЯ «Пластилинография»

№	Темы	Количество часов		
		Теор	Прак	Всего
1.	Пластилинография	1	17	18
2.	Проектная деятельность. Аппликация из ткани. «Самаре посвящается»	2	20	22
3.	Защита проектов	-	2	2
4.	Выставка по итогам курса	-	2	2
5.	Участие в соревновательных мероприятиях и выставках	-	4	4
	Итого	**3**	**45**	**48**

Содержание 2 МОДУЛЯ «Пластилинография»

1.Тема: Пластилинография
Теория. Пластилин как средство рисования, наложение кусочков пластилина на основу в разных техниках: шариками, полосками, роллами, и т.д.
Практика. Выполнение рисунка в заданной технике пластилином, оформление готовой работы в рамку.
2.Тема: Проектная деятельность. Аппликация из ткани
Теория. Техника приклеивания ткани на бумагу, работа с шаблонами для сборки композиции, правила поэтапного наложения аппликации на основу.
Практика. Придумать тему аппликации. Наклеивание ткани на бумагу, вырезание шаблонов для аппликации. Оформление готовой работы в соответствии с техникой выполнения.
3. Тема: Защита проектов
Практика. Защита проектов.
4.Тема: Выставка по итогам курса.
Практика. Оформление выставки, экскурсия.

3 МОДУЛЬ «Основы дизайна»

Цель – Создание условий для раскрытия и развития творческого потенциала обучающихся средствами художественно-конструктивного дизайна.
Предполагаемый результат – развитие креативного мышления с помощью ознакомления с методами и приемами, применяемыми в художественно - конструктивном дизайн, создание самостоятельно творческих работ.
Формы подведения итогов – выставка, мастер-класс.

Учебно-тематический план 3 МОДУЛЯ «Основы дизайна»

№	Темы	Количество часов		
		Теор	Прак	Всего
1.	Основы дизайна	1	6	7
2.	Цветоведение	1	5	6
3.	Конструирование моделей предметов	1	5	6

4.	Конструирование макетов	-	11	11
5.	Конструирование моделей мебели	-	10	10
6.	Защита проектов	-	2	2
7.	Выставка по итогам курса	-	2	2
8.	Участие в соревновательных мероприятиях и выставках	-	4	4
	Итого	**3**	**45**	**48**

Содержание 3 МОДУЛЯ «Основы дизайна»»

1.Тема: Основы дизайна.

Теория. Дизайн, виды дизайна (промышленный, ландшафтный, и т.д.). Построение объемных моделей геометрических фигур, создание проектов поделок, правила создания макетов города, комнаты, дизайн предметов. Построение геометрических фигур из бумаги, картона. Умение работать по шаблону, безотрывное вырезание, умение сгибать и склеивать готовые поделки, приклеивание, конструирование на плоскости и в объеме. Оформление готовых изделий элементами декора. Умение работать с ножницами.

Практика. Вырезание по шаблону, сгибание и склеивание поделок.

2.Тема: Цветоведение

Теория. Цвет ведение - как наука о цвете, включающая в себя колористку, применение цвета в практике в различных областях деятельности, основы знания природы цвета, основных, дополнительных цветах, основные характеристики цвета, цветовые контрасты, смешение цветов, колорите, цветовой гармонии, цветовом языке, цветовой гармонии и цветовой культуре.

Показ картин, плакатов, моделей с использование разных видов окрашивания в цвета, создание своих рисунков, творческих работ с использованием полученных знаний.

Практика. Составление эскиза, рисунка.

3.Тема: Конструирование моделей предметов

Теория. Значение предмета в интерьерах.

Практика. Изготовление различных предметов, атр-объектов для интерьера жилых помещений.

4.Тема: Конструирование макетов

Практика. Разработка и изготовление макетов по замыслу.

5.Тема: Конструирование моделей мебели

Практика. Разработка и изготовление макетов мебели по замыслу.

6.Тема: Защита проектов. Практика. Защита проектов по курсу.

9.Тема: Выставка по итогам курса.

Практика. Оформление выставки, экскурсия.

7. **Тема: Промежуточная аттестация.** Опрос, участие в выставке.

8. Тема: Итоговое занятие. Организация выставки работ. Приглашение родителей. Защита творческих работ. Подведение итогов участия в конкурсах и выставках.

Воспитательная работа

Целевым приоритетом в воспитании детей младшего школьного возраста является создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально-значимых знаний, знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Целевым приоритетом в воспитании детей младшего школьного возраста является создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально-значимых знаний, знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе - статусе ученика, то есть научиться соответствовать данному статусу нормам и принятым традициям поведения.

Задачи: к наиболее важным относятся воспитание и формирование: следующих качеств:
- быть любящим, послушным и отзывчивым; уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе; быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу.

Данная воспитательная работа в детском объединении ведется в соответствии с дорожной картой воспитательной программы учреждения и входит в календарно-тематический план программы по направлениям:
- гражданско-патриотическое воспитание (участие в акциях «Письмо солдату», конкурсе «техника на службе человеку»;
- нравственное и семейное воспитание: участие в цикле интерактивных занятиях учрежденческих воспитательных социально-гуманитарных проектов «12 и старше» и «Педагогика юных»; акциях «Моя семья», совместно с родителями посещение выставок, дни семейного отдыха и др.;
- трудовое воспитание: участие в оформлении классов, субботниках, акциях, профориентационные занятия, встречи со специалистами;
- экологическое воспитание: участие в акциях по очистке от мусора близ лежащих территорий.

Данная воспитательная работа в детском объединении ведется в соответствии с дорожной картой воспитательной программы учреждения и входит в календарно-тематический план программы по направлениям:
- гражданско-патриотическое воспитание (участие в акциях «Письмо солдату», конкурсе «техника на службе человеку»;
- нравственное и семейное воспитание: участие в цикле интерактивных занятиях учрежденческих воспитательных социально-гуманитарных проектов «12 и старше» и «Педагогика юных»; акциях «Моя семья», совместно с родителями посещение выставок, дни семейного отдыха и др.;
- трудовое воспитание: участие в оформлении классов, субботниках, акциях, профориентационные занятия, встречи со специалистами;
- экологическое воспитание: участие в акциях по очистке от мусора близ лежащих территорий.

Методическое обеспечение программы

Системно-деятельностный подход в образовании

Системно-деятельностный подход - методологическая основа стандартов общего образования нового поколения нацелен на развитие личности, на формирование гражданской идентичности. Обучение должно быть организовано так, чтобы целенаправленно вести за собой развитие.

Реализация технологии деятельностного метода в практическом преподавании обеспечивается следующей системой дидактических принципов:

- *Принцип деятельности* - заключается в том, что обучающийся, получая знания не в готовом виде, а добывая их сам, осознает при этом содержание и формы своей учебной деятельности, понимает и принимает систему ее норм, активно участвует в их совершенствовании, что способствует активному успешному формированию его общекультурных и деятельностных способностей, обще учебных умений.

- *Принцип непрерывности* – означает преемственность между всеми ступенями и этапами обучения на уровне технологии, содержания и методик с учетом возрастных психологических особенностей развития детей.
- *Принцип целостности* – предполагает формирование обучающимися обобщенного системного представления о мире (природе, обществе, самом себе, социокультурном мире и мире деятельности, о роли и месте каждой науки в системе наук).
- *Принцип минимакса* – возможность освоения содержания образования на максимальном для него уровне (определяемом зоной ближайшего развития возрастной группы) и обеспечить при этом его усвоение на уровне социально безопасного минимума (государственного стандарта знаний).
- *Принцип психологической комфортности* – предполагает снятие всех стресс образующих факторов учебного процесса, создание в школе и на уроках доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества, развитие диалоговых форм общения.
- *Принцип вариативности* – предполагает формирование учащимися способностей к систематическому перебору вариантов и адекватному принятию решений в ситуациях выбора.
- *Принцип творчества* – означает максимальную ориентацию на творческое начало в образовательном процессе, приобретение учащимся собственного опыта творческой деятельности.

Системно-деятельностный подход, обозначенный в программе, результатом обучения предполагает модель выпускника, как личности готовой к самостоятельной социально-значимой творческой деятельности, основанной на знаниях и опыте, которые приобрел выпускник за время обучения в детском объединении.

Методическое обеспечение программы:

Данная программа рассчитана на обучение воспитанников работе с бумагой в разных техниках. Умению работы с ножницами и шаблонами. Внимание уделяется организации рабочего места.

Для успешной реализации программы подготовлено:

методическое обеспечение:

- Написана программа «Азбука моделирования» по изучению разных техник по работе с бумагой и картоном;
- Собрана копилка методической литературы для педагога;
- Составлено методическое руководство по изготовлению поделок, панно, шарнирных игрушек, моделей мебели и предметов;
- Составлены методические рекомендации по изучению техник бумагопластики, аппликации, конструирования;
- Написаны методические пособия по разным видам декоративно-прикладного творчества, начального технического творчества.

дидактические материалы:

Для обеспечения наглядности и доступности изучаемого материала изготовлены наглядные пособия:

Объёмные: объемные геометрические фигуры, макеты поделок;

схематические: оформленные стенды, таблицы, схемы, выкройки, чертежи, шаблоны;

дидактические пособия: карточки, раздаточный материал, практические задания;

обучающие прикладные программы в электронном виде (CD): мастер-классы по изготовлению поделок.

Педагогические технологии и методы, применяемые в программе

1. Технология проблемного обучения (А.В. Хуторской)

Предназначение технологии проблемного обучения – стимулирование поисковой самостоятельной деятельности обучающихся. Структурными единицами проблемного

обучения являются проблемная ситуация и процесс ее решения, проблемный вопрос и проблемная задача.

Частично-поисковый (эвристический) метод – предполагает активное вовлечение обучающихся в процесс обсуждения и решения проблемы, разбитой на подпроблемы, задачи и вопросы. Процесс поиска решения проблемы направляется и контролируется педагогом**.**

Методы ученического целеполагания: выбор обучающимися целей из предложенного педагогом набора; классификация составленных детьми целей с последующей детализацией; обсуждение ученических целей на предмет их реалистичности и достижимости; формулирование целей на основе результатов рефлексии; соотношение индивидуальных и коллективных целей.

Методы самоорганизации обучения: работа с учебником, первоисточниками; изготовление моделей, творческие исследования.

2. Технология обучения в сотрудничестве

Цель технологии – в формировании умений работать сообща во временных командах и группах. Использование данной технологии создает условия для:

- развития организаторских способностей, чувства партнерства, формирования личностных качеств (терпимость к различным точкам зрения), ответственность за результаты совместной работы;
- формирования умений: уважать чужую точку зрения; слушать партнера; вести деловой обсуждение; достигать согласия в конфликтных ситуациях и спорных вопросах.

При реализации технологии «обучение в сотрудничестве» необходимо учитывать:

- обязательное участие в совместной работе всех без исключения членов группы – принцип распределения деятельности;
- оптимальность состава группы (от трех до семи человек, в таких группах участники могут свободно, активно общаться и удерживать в поле внимания всех остальных членов группы);
- равномерность распределения ответственности за результат;
- присутствие заинтересованных в успехе группы наблюдателей (педагога, болельщиков и др.) – эффект социальной поддержки;
- изменения поведения отдельных членов под давлением группы – эффект конформизма;
- изоляция, неприятие или плохое отношение большинства группы к одному или нескольким ее членам по причине «непохожести» на остальные личностные характеристики, манерой одеваться или вести себя и др. – эффект отвержения;
- желание оставаться в группе продолжительное время – эффект групповой принадлежности;
- постановку всех участников совместной деятельности в одинаковый статус с одинаковыми требованиями к ним, нормами поведения – эффект кооперативной стратегии;

По итогам работы группа обсуждает: свое поведение; рациональность методов работы; удовлетворенность каждого групповой работой; намечает пути совершенствования своего сотрудничества.

Оценка работы группы проводится по следующим показателям (оценка проводится членами группы и педагогом): результативность (результаты работы группы); эффективность (реализация каждого члена группы, удовлетворенность групповой работой, способность решать поставленные задачи самостоятельно, способность проявлять настойчивость в достижении цели, изобретательность, творчество, умение выходить за границы материала, обязательного для усвоения, умение решать сложные задачи, доброжелательность).

Технология организации самостоятельной работы

Самостоятельная работа – это планируемая работа, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (Вербицкий А.А.).

Аудиторная самостоятельная работа включает различные виды контрольных, творческих и практических заданий, проводимые по конкретной дисциплине, подготовка творческого проекта.

Внеаудиторная самостоятельная работа включает: различные виды домашнего задания, подготовка персонального краткого выступления, сообщения, доклада, выполнение презентации.

Уровни самостоятельной работы, предполагаемые программой:

1 уровень - самостоятельная работа по образцу;

2 уровень - реконструктивно-самостоятельная работа;

3 уровень - исследовательская работа.

Мониторинг освоения обучающимися программы и педагогический инструментарий оценки эффективности программы

Мониторинг результатов обучения по программе: теоретическая подготовка, практическая подготовка, основные общеучебные компетентности, представлен в виде диагностической карты (Приложение 1).

- Технология определения результатов обучения ребенка по дополнительной образовательной программе представлена в таблице-инструкции, содержащей показатели, критерии, степень выраженности оцениваемого качества, возможное количество баллов, методы диагностики (Приложение 2).
- Сроки мониторинга: конец 1-го полугодия и в конец уч. года.

Мониторинг развития качеств личности обучающихся разработанная на основе метода изучения воспитанности школьников М.И. Шиловой представлен в виде диагностической карты (Приложение 3).

- Карта заполняется на основании критериев (признаков проявления качеств личности), обозначенных в методике (Приложение 4).
- Сроки мониторинга: начало и конец уч. года.

4.1. Материально-техническое обеспечение

Для осуществления полноценных занятий имеется достаточная материально техническая база: светлые уютные хорошо проветриваемые кабинеты (хорошее освещение в дневное и вечернее время) с необходимой мебелью (парты., стулья, шкафы для хранения наглядно-методических пособий и литературы), стеллажи для хранения работ, доска для объяснения нового материала, а также комплекты инструментов и материалов, необходимые для проведения занятий.

Литература

Для педагога:

1. Бухвалов В.А. Развитие учащихся в процессе творчества и сотрудничества - М.: Центр «Педагогический поиск», 2021.
2. Гамезо М.В. Курс общей, возрастной и педагогической психологии.- М.:Просвещение,2022.
3. Башарина, А.М. Аппликация из соломки в детском саду/А.М. Башарина. - М.: Академия развития, 2021. - 128 с.
4. Бим-Бад, Б.М. Педагогический энциклопедический словарь. - М.: Большая Российская энциклопедия, 2022. - 528 с.
5. Верещагина, Н.В. Диагностика педагогического процесса в средней группе дошкольной образовательной организации / Н.В. Верещагина. - М.: Детство, 2020. - 16 с.
6. Вовикова, А.Н. Аппликации и поделки из бумаги для детей 4-5 лет / А.Н. Вовикова. - М.: Стрекоза, 2021. - 20 с.
7. Вохринцева, С.К. Аппликация в детском саду и дома. Средняя группа / С.К. Вохринцева. - М.: Страна Фантазий, 2021. - 33 с.
8. Грибовская, А.А. Аппликация в детском саду /А.А. Грибовская. - М.: Скрипторий, 2020. - 16 с.
9. Грибовская, А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации /А.А. Грибовская. - М.: Скрипторий, 2021. - 152 с.
10. Зайцев, В.Б. Аппликация / В.Б. Зайцев. - М.: Рипол Классик, 2011. - 16 с.
11. Комарова, Т.С. Детское художественное творчество / Т.С. Комарова. - М.: Мозаика-Синтез, 2020. - 125 с.
12. Лубышева, Е.А. Эта волшебная бумага / Е.А. Лубышева // Дошкольное воспитание. - 2010. - №4. - С. 49-50.

Литература для обучающихся:

1. Белоусова Л. «Удивительные истории» – СПб: Детство-ПРЕСС, 2021г.
2. Браиловская Л.В. «Арт – дизайн: красивые вещи «hand made». - Ростов н/Д: «Феникс», 2023г.
3. Горяинова О.В. «Школа юного дизайнера». – Ростов н/Д: «Феникс», 2022г.
4. Гирндт С. «Разноцветные поделки из природных материалов». /Сюзанна Гирндт, перевод с нем. А.П. Прокопьева. 5-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2022г.
5. Проснякова Т.Н. «Бабочки: Энциклопедия технологий прикладного творчества». – Самара: Издательство «Учебная литература», Издательский дом «Федоров», 2022г.
6. Тейлор Т. «Узоры: новые идеи /Перевод с английского. – М.: Издательский дом «Ниола 21-й век», 2022г
7. Чибрикова О.В. «Забавные подарки по поводу и без». - М.: Изд-во Эксмо, 2021г. (Азбука рукоделия)

Интернет ресурсы

- Киригами для начинающих
https://handsmake.ru/kirigami-shablony-dlya-vyrezaniya.html
- Оригами для начинающих
https://lafoy-ru.turbopages.org/lafoy.ru/s/origami-iz-bumagi-dlya-nachinayushchih-10-shem-484
- Фигурки из пластилина для детей
https://svoimirukamy.com/figurki-iz-plastilina-dlya-detej.html

Календарный план воспитательных мероприятий

Название	срок	Форма работы	Практический результат и информационный продукт
Правила внутреннего распорядка в объединении. Инструктаж по технике безопасности	сентябрь	Беседа, наблюдение	Фотоотчет
Единый урок информационной безопасности. Всероссийский урок безопасности в сети Интернет.	октябрь	Беседа, наблюдение	Фотоотчет
День солидарности в борьбе с терроризмом	Сентябрь	Просмотр презентации	Информация на сайт ЦДОД
Международный день пожилых людей	Октябрь	Приглашение гостей	Фотоотчет
День народного единства	Ноябрь	Просмотр презентации	Фотоотчет
«Патриотизм в наши дни».	Декабрь	Беседа	Информация в ВК
День защитника Отечества	Февраль	Поздравление пап, дедушек	Фотоотчет
Международный женский день	Март	Чаепитие	Фотоотчет
Участие в выставке детских поделок , посвященной Дню космонавтики	апрель	Изготовление работ на конкурс	Информация на сайт ЦДОД
Праздник весны и труда. День Победы	май	Открытое занятие для родителей	Информация в ВК